

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательная область «Речевое развитие»

Возраст воспитанников: 6-7 лет

Срок реализации программы: 9 месяцев

Разработчики:
коллектив МАДОУ ЦРР д/с № 50

г. Калининград

2023 г.

Пояснительная записка

Программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального автономного образовательного учреждения центром развития ребенка детским садом № 50 с учётом методических рекомендаций Федеральной общеобразовательной программы дошкольного образования. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников. Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Предназначена для обучения дошкольников грамоте, формирования звуковой аналитико-синтетической активности и профилактики нарушений письменной речи в дальнейшем. Учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей. Знакомит с книжной культурой, детской литературой, учит пониманию на слух текстов различных жанров детской литературы.

Основные методы обучения:

игровые, словесные, наглядные, практические, проблемно - поисковые.

Задачи образовательной деятельности:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) *Связная речь:*

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

б) *Интерес к художественной литературе:*

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка

характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Планируемые результаты

В результате освоения программы:

- 1) ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- 2) ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- 3) ребенок активно экспериментирует со словом, видоизменяя его и придумывая новые слова, с удовольствием включаются в творческую речевую деятельность по придумыванию загадок, сказок, рассказов.
- 4) ребенок интересуется звучанием и значением слова, его звуковая форма.
- 5) ребенок самостоятельно использует основные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство, объяснения, речь – рассуждение).
- 6) ребенок успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.
- 7) речь ребенка чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребёнок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный, твёрдых – мягкий, ударный – безударный гласный), место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

Календарный учебный график

Возраст детей	Начало Окончание занятий	Срок реализации	Количество занятий	Продолжительность занятий	Итого
----------------------	---	------------------------	---------------------------	----------------------------------	--------------

6-7 лет	Сентябрь-май	1 год	2,5 раза в неделю	30 минут	90
---------	--------------	-------	-------------------	----------	----

Учебное планирование

Разделы	Кол-во часов
Раздел № 1 <i>Развитие словаря</i>	10
Раздел № 2 <i>Звуковая и интонационная культура речи</i>	7
Раздел № 3 <i>Грамматический строй речи</i>	10
Раздел № 4 <i>Связная речь</i>	9
Раздел № 5 <i>Подготовка детей к обучению грамоте</i>	36
Раздел № 6 <i>Интерес к художественной литературе</i>	18
ИТОГО	90

Содержание разделов образовательной деятельности

Раздел 1. Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Раздел 2. Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Раздел 3. Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с

числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Раздел 4. Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Раздел 5. Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Перспективное планирование

№	Тема	Программное содержание	Автор
1	Пересказ сказки «Лиса и козел»	<p>– <i>связная речь</i>: закрепить представления об особенностях композиции сказок; учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: учить подбирать определения к сущ., обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на окончания;</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса; подбирать слова, сходные по звучанию и ритму</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 42
2	Составление рассказа по картине «В школу»	<p>– <i>связная речь</i>: учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета; самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков [с] и [ш]; развивать интонационную выразительность.</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 44
3	Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания»	<p>– <i>связная речь</i>: учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилаг. и глаголам;</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двусложные слова с разной силой голоса.</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 45

4	Рассказывание по картинке	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить употреблению сложноподчиненных предложений; - <i>словарь и грамматика</i>: учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прил. к сущ. в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет», стр. 48
5	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно; - <i>словарь и грамматика</i>: давать задания на подбор синонимов, антонимов к прил. и глаголам; - <i>звуковая культура речи</i>: уточнить и закрепить правильное произношение звуков [з] и [ж], учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет», стр. 50
6	Составление рассказа по серии сюжетных картин	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название; - <i>словарь и грамматика</i>: учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам; - <i>звуковая культура речи</i>: развивать чувство ритма и формы. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет», стр. 52
7	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет; - <i>словарь и грамматика</i>: учить образованию формы род.падежамн.числа сущ., тренировать в словообразовании; - <i>звуковая культура речи</i>: учить дифференциации звуков [ц] и [ч'], отрабатывать четкую дикцию. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет», стр. 53
8	Закрепление произношения звуков по картинкам	<i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношения звуков <i>с</i> и <i>ш</i> , учить детей различать эти звуки на слух и внятно выговаривать слова и фразы с ними при произнесении их с различной громкостью и скоростью, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонацию.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет», стр. 54
9	Придумывание сказки на тему «Как ёжик выручил зайца»	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга; - <i>словарь и грамматика</i>: учить подбирать однокоренные слова; учить 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет», стр. 56

		<p>подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов;</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: учить регулировать силу голоса.</p>	
10	Придумывание сказки на тему «День рождения зайца»	<p>– <i>связная речь</i>: учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: учить образованию формы вин.падежа мн.числа сущ.</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: учить отчетливому произнесению потешек, различению ритма, темпа речи и силы голоса.</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 58
11	Сравнение предметов по существенным признакам, работа со словом	<p>– <i>связная речь</i>: учить составлять рассказ, используя антонимы;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прил.; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления;</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 59
12	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»	<p>– <i>связная речь</i>: учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу.</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 60
13	Рассказывание по картине «Вот так покатался!»	<p>– <i>связная речь</i>: учить рассказывать по картине, придумывать самостоятельный сюжет, не повторяющий рассказов товарищей; формировать умение использовать выразительные средства языка при описании зимы.</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений, синонимов; знакомить с многозначностью слова;</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: учить правильному произношению звуков [с] - [с'], [з] - [з'], дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 62
14	Составление связного рассказа на тему «Если бы я был художником»	<p>– <i>связная речь</i>: учить детей составлять связный рассказ на тему «Если бы я был художником» с использованием глаголов в форме сослагательного наклонения;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: активизировать употребление в речи детей</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 64

		<p>глаголов, учить восстанавливать исходную форму; от которой образовано название действующего лица;</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: упражнять детей в употреблении форм единственного и множественного числа глагола <i>хотеть</i></p>	
15	Придумывание продолжения и завершение рассказа Л. Пенъевской «Как Миша варежку потерял?»	<p>– <i>связная речь</i>: учить детей развивать сюжет, начатый воспитателем, без повторения рассказов других детей;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: активизировать употребление в речи детей сложноподчиненных предложений разных типов с использованием союзов и союзных слов, упражнять в правильном изменении по падежам слова <i>варежки</i>;</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: формировать у детей умение различать звуки <i>ш, ж</i>; упражнять в использовании вопросительной и повествовательной интонации.</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 66
16	Рассказывание по картине «Дети Севера»	<p>– <i>связная речь</i>: учить составлять рассказ с использованием имеющихся знаний о жизни детей Севера, развивать способность самостоятельно придумывать;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: расширять знания детей о народах нашей страны (названия народов, национальностей);</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: упражнять детей в подборе длинных и коротких слов.</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 68
17	Отработка звуков с опорой на картинки, составление связного рассказа.	<p>– <i>связная речь</i>: учить использовать в рассказе заданные речевые конструкции;</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: формировать умение различать на слух и при произнесении звонкие и глухие согласные, самостоятельно подбирать слова с заданными звуками и с разной длительностью звучания.</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 70
18	Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра»	<p>– <i>связная речь</i>: учить передавать литературный текст, рассказывающий о высоких гражданских чувствах, воспитывать уважение к защитникам Родины;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: учить детей понимать смысл образных выражений в пословицах;</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: упражнять в отчетливом произнесении слов.</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 72

19	Составление рассказа «Мы играем зимой на участке» на основе личного опыта	<p>– <i>связная речь</i>: развивать у детей умение отбирать для рассказа самое интересное, существенно и находить целесообразную форму передачи этого содержания, учить включать в рассказ описание природы, окружающей обстановки;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: активизировать употребление в речи однокоренных слов, учить составлять небольшой рассказ (2-3 предложения) с заданными словами, правильно сочетать их по смыслу;</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет», стр. 74
20	Сравнение предметов. Уточнение лексического значения слов и выражений	<p>– <i>связная речь</i>: обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: учить выделять общие признаки предметов, сравнивать их по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия <i>мебель, игрушки</i>, активизировать употребление в речи глаголов, выражающих разные состояния.</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет», стр. 75
21	Составление сюжетного рассказа по картинке	<p>– <i>связная речь</i>: учить составлять сюжетный рассказ по картинке, развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным или следующие за ними;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: упражнять детей в правильном назывании животных в родительном падеже единственного и множественного числа;</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: закреплять правильное произношение звуков <i>р, л</i> в словах и фразовой речи, способность различать эти звуки на слух, учить менять громкость голоса и темп речи.</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет», стр. 77
22	Рассказывание по серии сюжетных картинок	<p>– <i>связная речь</i>: учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок и придумывать оригинальную концовку коллективного рассказа, воспитывать способность договориться между собой о том, кто будет начинать рассказ, кто продолжать, кто завершать;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: активизировать использование в речи глаголов настоящего и прошедшего времени, единственного и множественного числа.</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: закреплять правильное произношение звуков <i>р, л</i> в словах и фразовой речи, дифференцировать их на слух, отчетливое и</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет», стр. 79

		внятное произношение слов, учить быстро произносить скороговорку.	
23	Составление рассказа по картинке «Подарки маме к 8 Марта» и на основе личного опыта	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: чить придумывать начало и конец к сюжету, изображенному на картине; - <i>словарь и грамматика</i>: активизировать употребление в речи названия профессий и связанных с ними действий; - <i>звуковая культура речи</i>: закреплять правильное произношение звуков [д] и [дь] в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; выделять во фразе отдельные слова. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 80
24	Пересказ рассказа М.Пришвина «Ёж». Составление рассказа из личного опыта.	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить пересказывать текст точно, последовательно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную; - <i>словарь и грамматика</i>: познакомить со значениями слова <i>игла</i>; - <i>звуковая культура речи</i>: учить самостоятельно подбирать короткие и длинные слова. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 81
25	Пересказ сказки Л.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку» в ситуации письменной речи	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает); - <i>словарь и грамматика</i>: активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова; активизировать употребление в речи антонимы и синонимы. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 83
26	Сочинение сказки по картинке и на заданную тему	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; - <i>словарь и грамматика</i>: давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением сущ. и прил. женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование; - <i>звуковая культура речи</i>: учить передавать с помощью интонации различные чувства. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 86

27	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; - <i>словарь и грамматика</i>: активизировать употребление глаголов; учить образовывать сравнительную степень прил.; воспитывать умение понимать смысл пословиц; - <i>звуковая культура речи</i>: учить правильно произносить звуки [ш], [ж] и [р], изменить силу голоса и темп речи. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет», стр. 87
28	Составление описательных рассказов по пейзажной картине	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом; - <i>словарь и грамматика</i>: тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов; - <i>звуковая культура речи</i>: учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет», стр. 89
29	Составление коллективного рассказа - описания	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить связывать коллективный рассказ-описание; - <i>словарь и грамматика</i>: учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении; - <i>звуковая культура речи</i>: учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [р] - [р'], четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с [р] - [р']; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет», стр.91
30	Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг»	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица; - <i>словарь и грамматика</i>: учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование сущ. и прил. в роде и числе; - <i>звуковая культура речи</i>: давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет», стр. 94
31	Составление рассказа по картинкам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить составлять связный рассказ по картине; - <i>словарь и грамматика</i>: давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; активизировать в речи форму 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет», стр. 95

	с бельчатами»	повелительного наклонения глаголов.	
32	Составление рассказа на заданную тему «Веселое настроение»	– <i>связная речь</i> : закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; - <i>словарь и грамматика</i> : активизировать употребление прилагательных (подбор определений); учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакам.	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 97
33	Составление сказки на самостоятельно выбранную тему	– <i>связная речь</i> : учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему; - <i>словарь и грамматика</i> : учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных; - <i>звуковая культура речи</i> : воспитывать интонационную выразительность речи.	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 6-7 лет», стр. 99
34	Обучение рассказыванию «Школа. Школьные принадлежности»	Учить образовывать существительные мн.числа, сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами, составлять рассказ по картине. Закрепить знания о школе, названиях и назначениях учебных принадлежностей.	Крыласова Л.Е., Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы. Стр.120
Подготовка к обучению грамоте			
35	Знакомство со звуками [б], [б’], буквой Бб	Формирование понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных звуков. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, координации речи с движением.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 95
36	Формирование навыка различения звуков [б]—[б’]	Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-

		тонкой моторики, координации речи с движением.	Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 100
37	Ознакомление со звуками [д] и [д'], буквой Дд.	Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Определение места заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце слова). Развитие графических навыков (обведи по контуру, напиши букву по точкам); продолжи орнамент; закончи рисунок.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 103
38	Дифференциация звуков [д], [т]	Совершенствование навыков чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [д], [т] в ряду звуков, слогов и в словах). Совершенствование навыков звукового анализа (определение места звука в слове).	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 108
39	Ознакомление со звуками [г] и [г'] и буквой Гг.	Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания. Развитие синтаксической стороны речи (формирование понятия предложение).	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 111
40	Дифференциация звуков [к]—[г] в ряду звуков, слогов, слов	Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания. Развитие фонематических представлений. Формирование навыка составления предложения с данным словом.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС,

			2020г., с. 116
41	Дифференциация звуков [к]—[г] в словах).	Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания. Совершенствование навыка составления предложений с заданным словом	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 119
42	Ознакомление со звуками [ф], [ф'] и буквой Фф.	Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Фф. Определение места заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце слова). Развитие графических навыков (обведи по контуру, напиши букву по точкам); продолжи орнамент; закончи рисунок.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 122
43	Ознакомление со звуками [в], [в'] и буквой Вв.	Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Вв. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка печатания. Развитие синтаксической стороны речи (закрепление понятия предложение).	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с.122
44	Дифференциация звуков [в]—[в'] в словах	Подбор слов со звуками [в] и [в'] и определение места этих звуков в словах. Развитие фонематических представлений и навыков звукового анализа. Развитии навыков звуко-буквенного анализа. Совершенствование навыков печатания и чтения коротких слов.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с.132

45	Ознакомление со звуками [x], [x'] и буквой Хх.	Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Хх.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 137
46	Ознакомление со звуком [ы] и буквой Ы.	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков чтения и печатания слогов, слов, предложений с новой буквой ы.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 143
47	Ознакомление со звуками [с], [с'] и буквой Сс.	Знакомство с буквой Сс. Формирование навыка осознанного чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Сс.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 148
48	Дифференциация звуков [с]—[с']	Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [с]—[с']).	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с.152
49	Ознакомление со звуками [з], [з'] и буквой Зз	Совершенствование умения находить пройденные буквы среди других букв алфавита. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Совершенствование навыка чтения слогов, слов,	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного

		предложений с новой буквой Зз.	возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 136
50	Ознакомление со звуком [ш] и буквой Шш	Знакомство с буквой Шш. Формирование навыка осознанного чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Шш.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 142
51	Совершенствование навыка составления и чтения слов с буквой Ш.	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Профилактика нарушений письменной речи. Развитие графических навыков (обведи по контуру, напиши букву по точкам); продолжи орнамент; закончи рисунок.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 148
52	Ознакомление со звуком [ж] и буквой Жж.	Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Жж. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Знакомство с буквой Жж. Формирование навыка осознанного чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 154
53	Различение звуков [ш]—[ж], [з]—[ж] в словах.	Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Определение места заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце слова). Развитие графических навыков (обведи по контуру, напиши букву по точкам); продолжи орнамент; закончи рисунок.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС,

			2020г., с. 160
54	Дифференциация звуков [с]—[з]—[ш]—[ж] в словах	Совершенствование навыков чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 166
55	Ознакомление со звуком [э] и буквой Ээ.	Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ээ. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка печатания. Развитие навыков звукового анализа (выделение начальных гласных звуков).	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 172
56	Ознакомление со звуком [й] и буквой Йй.	Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Йй. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка печатания.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 178
57	Ознакомление с буквой Ее.	Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ее. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Профилактика нарушения письменной речи.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 184

58	Ознакомление с буквой Ёё.	Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ёё. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза и анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Определение места заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце слова). Развитие графических навыков (обведи по контуру, напиши букву по точкам); продолжи орнамент; закончи рисунок.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 190
59	Ознакомление с буквой Юю.	Знакомство с буквой Юю. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Юю. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыков конструирования и печатания.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 196
60	Ознакомление с буквой Яя.	Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Яя. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 192
61	Различение звуков Й, Е, Ё, Я, Ю в словах	Формирование навыка чтения слогов и слов с пройденными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Совершенствование навыка анализа предложений с предлогами.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с.198

62	Ознакомление с буквой Цц и звуком [ц].	Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения. Развитие навыков звукового анализа слов (определение места звука в слове).	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 204
63	Ознакомление с буквой Чч и звуком [ч].	Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Совершенствование слогового анализа слов. Определение места заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце слова). Развитие графических навыков (обведи по контуру, напиши букву по точкам); продолжи орнамент; закончи рисунок. Формирование знания о правильном написании слога ЧА.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 210
64	Ознакомление с буквой Щщ и звуком [щ].	Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Закреплять знания об этом звуке; правила написания слогов ЩА, ЩУ об этом звуке. Закреплять умение узнавать и заканчивать по точкам знакомый рисунок. Различать Ш и Щ, Е и Ё . Закреплять навыки звуко-буквенного анализа и синтеза.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 216
65	Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [ш]—[щ]—[ч])	Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Развитие навыков слогового анализа и синтеза (подбор слов с заданным количеством слогов). Развитие фонематических представлений (подбор слов с заданным звуком).	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с.222

66	Ознакомление с буквой Лл и звукам [л], [л'].	Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков, навыков ориентировки в тетради.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 228
67	Ознакомление с буквой Рр и звуками [р], [р'].	Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыков конструирования и печатания.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 234
68	Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами.	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Развитие фонематического представлений (подбор звуковых схем к словам-названиям картинок). Развитие фонематического слуха (дифференциация звуков [р]—[л] и [р']—[л']—[j]) в словах. Развитие мелкой и общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с.240
69	Ознакомление с буквой Ь.	Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыков конструирования и печатания.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с.246
70	Ознакомление с буквой Ъ.	Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа. Совершенствование навыков конструирования и печатания. На примере	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного

		слов села и съела закреплять знания о функции твердого знака.	возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020г., с. 250
71	Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами.	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыка анализа предложения. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020, с.253
72	Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами.	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов. Закреплять умение разгадывать изографы. Развивать умение узнавать знакомые буквы, написанные различными шрифтами.	Н.В. Нищева, «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020, с.257
		ИТОГО	36
<i>Интерес к художественной литературе</i>			
73	Русская народная сказка в обработке А.Толстого "Царевна-лягушка"	Учить воспринимать содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; развивать поэтический слух.	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 136
74	Русская народная сказка в обработке М.Булатова "Сивка-Бурка"	Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; закреплять знания о жанровых особенностях сказки; формировать образность речи.	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие

			речи" стр. 138
75	Стихотворение Е.Трутневой "Осень"	Учить выразительно читать стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы; формировать умение чувствовать, понимать и воспринимать образный язык стихотворения; подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания осенних пейзажей; активизировать употребление в речи глаголов.	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 140
76	Туркменская народная сказка "Падчерица". Сопоставление с русской народной сказкой "Хаврошечка"	Учить замечать сходство и различие в построении сюжета, идеи, характерах героев двух сказок; формировать умение выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования.	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 142
77	"Сказка про храброго Зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост". Д.Мамина-Сибиряка	Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях разных литературных жанров; формировать умение подбирать сравнения, синонимы, антонимы; воспитывать стремление к точному словоупотреблению.	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 144
78	Стихотворение А.Пушкина "Уж небо осенью дышало..."	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка; расширять представления о пейзажной лирике А.Пушкина	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 145
79	Украинская народная сказка в обработке Л.Нечаева "Хроменькая уточка"	Познакомить с украинской народной сказкой; подвести детей к осознанию художественных образов сказки.	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 147

80	Ознакомление с жанром басни. басня И.Крылова "Стрекоза и Муравей"	Закреплять представление о басне, ее жанровых особенностях; подводить детей к пониманию аллегории басни, ее идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни; раскрыть значение пословиц о труде, показать связь значения пословицы с определенной ситуацией.	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 148
81	Беседа о творчестве А.Пушкина. Чтение "Сказка о рыбаке и рыбке"	Углублять и расширять знания о творчестве А.Пушкина; формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение.	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 150
82	Малые фольклорные формы. Придумывание потешек.	Уточнить и закрепить представления о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; формировать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 151
83	Русская народная сказка "Снегурочка"	Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях жанра сказки.	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 153
84	Стихотворение Е.Трутневой "Первый снег"	Учить выразительно читать наизусть стихотворения, замечать изобразительно-выразительные средства; составлять лирические сказки на определенную тему.	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 155
85	Басня И.Крылова "Ворона и лисица"	Закреплять знания о жанровых особенностях басни; учить понимать аллегорию, ее обобщенное значение, выделять мораль, обращать внимание на языковые образные средства художественного текста басни; развивать	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с

		чуткость к восприятию образного строя художественного языка.	литературой и развитие речи" стр. 158
86	Сказка В.Катаева "Цветик-семицветик"	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступка и характера главной героини; закрепить знания о жанровых особенностях сказки.	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 165
87	Стихотворение Г.Новицкой "Вскрываются почки".творческое рассказывание на тему "Как разбудили клен".	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы; развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи; формировать умение составлять лирические рассказы и сказки.	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 171
88	Беседа о русском устном народном творчестве. Сказка С.Аксакова "Аленький цветочек"	Систематизировать и углубить знания о русском устном народном творчестве; сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 173
89	Басня И.Крылова "Лебедь, Щука и Рак"	Учить осмысливать содержание басни, аллегория, образный строй языка; уточнить представления о жанровых особенностях басни; формировать умение точно и выразительно излагать свои мысли.	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 174
90	Итоговая литературная викторина	Закрепить, систематизировать знания о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений, о малых фольклорных формах	О.С.Ушакова "Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи" стр. 176

		ИТОГО	18
--	--	--------------	----

