

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательная область «Речевое развитие»

Возраст воспитанников: 3-4 года

Срок реализации программы: 9 месяцев

Разработчики:
коллектив МАДОУ ЦРР д/с № 50

г. Калининград
2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа, образовательная область «Речевое развитие», разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального автономного образовательного учреждения центром развития ребенка детским садом № 50, а так же методических рекомендаций Федеральной общеобразовательной программы дошкольного образования. Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные методы обучения:

игровые, словесные, наглядные, практические, проблемно - поисковые.

Цель программы: вызвать у детей интерес к родному языку, способствовать развитию воображения и логики, речевой активности.

Задачи образовательной деятельности

формирование словаря:

1) обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

2) активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;

звуковая культура речи:

1) продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;

2) вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;

грамматический строй речи:

1) продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;

2) употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже;

3) составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;

связная речь:

1) продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;

2) воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;

3) подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;

подготовка детей к обучению грамоте:

1) формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане;

интерес к художественной литературе:

1) обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

2) формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

3) способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

4) формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

5) поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Планируемые результаты

В результате освоения программы

1) ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

2) ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

3) ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их

драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- 4) ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- 5) ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- 6) ребенок составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений по вопросам;
- 7) ребенок называет предметы и объекты ближайшего окружения;
- 8) речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;
- 9) ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;
- 10) ребенок называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него;
- 11) ребенок активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;
- 12) ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх- драматизациях).

Календарный учебный график

Возраст детей	Начало Окончание занятий	Срок реализации	Количество занятий	Продолжительность занятий	Итого
3-4 года	Сентябрь-май	9 месяцев	1,5 раз в неделю	15 минут	54

Учебное планирование

Разделы	Кол-во часов
Раздел № 1 <i>Формирование словаря</i>	10
Раздел № 2 <i>Звуковая и интонационная культура речи</i>	10
Раздел № 3 <i>Связная речь</i>	6
Раздел № 4 <i>Грамматический строй речи</i>	10
Раздел № 5 <i>Интерес к художественной литературе</i>	18
ИТОГО:	54

Содержание образовательной деятельности

1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) *Звуковая культура речи:*

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) *Связная речь:*

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Интерес к художественной литературе

Педагог знакомит детей с малыми фольклорными формами. Упражняет в выразительном произнесении знакомых потешек. Стимулирует речевую активность. Воспитывает интерес к устному народному творчеству.

Педагог знакомит детей с русскими сказками. Развивает умение слушать сказки, следить за развитием действий, сопереживать героям произведения, понимать смысл сказки.

Педагог знакомит детей со стихотворениями русских поэтов о людях и животных". Развивает интерес к поэтическому слову, вызывает эмоциональный отклик на стихотворения, способствует пониманию и употреблению в речи слов, обозначающих эмоциональное состояние.

Педагог знакомит детей с авторской сказкой. Закрепляет знания детей о сказках К.И. Чуковского. Развивает речь детей, память, образное мышление. Воспитывает у детей интерес к художественным произведениям.

Перспективное планирование. Образовательная область «Речевое развитие»

№	Тема	Программное содержание	Источник
1	Пересказ сказки «Курочка Ряба»	– <i>связная речь</i> : учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого; - <i>словарь и грамматика</i> : развивать умение ориентироваться на признаки объекта; - <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звука [а], учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 16
2	Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха	– <i>связная речь</i> : подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества; - <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звука [у] в звукосочетаниях, словах; учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука [у] в словах.	О.С. Ушакова «Развитие речи для детей 3-5 лет», стр.18
3	Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка	– <i>связная речь</i> : учить составлять совместно с воспитателем небольшой рассказ об игрушке; - <i>словарь и грамматика</i> : учить образовывать наименования детенышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса – <i>онок</i> ; учить различать слова с противоположным значением (<i>большой-маленький</i>); - <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звука [и] в звукосочетаниях, словах; учить регулировать высоту голоса	О.С. Ушакова «Развитие речи для детей 3-5 лет», стр.20
4	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»	– <i>связная речь</i> : учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильному употреблению форм ед. и мн. Числа существительных и личных окончаний глаголов (<i>строит - строят, играет - играют, везет - везут</i>); - <i>звуковая культура речи</i> : закрепить правильное произношение звуков [а], [у], [и], изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр.23
5	Описание внешнего вида куклы Оли	– <i>связная речь</i> : учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ; - <i>словарь и грамматика</i> : учить определять цвет предмета, использовать антонимы,	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-

		согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; - <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звука [о] изолированный, в звукосочетаниях, в словах; обратить внимание на наличие звука [о] в словах	5 лет», стр.25
6	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем	– <i>связная речь</i> : учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (<i>высокий – низкий</i>), согласовывать сущ. и прил. В роде, числе; - <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звука [э] изолированный, в звукосочетаниях, в словах; обратить внимание на наличие звука [э] в словах	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр.29
7	Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке	– <i>связная речь</i> : учить составлять с помощью взрослого короткие рассказы; - <i>словарь и грамматика</i> : учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей в ед. и мн. числе с изображением на картинках; - <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звука [ы], учить правильно произносить <i>ы</i> в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр.31
8	Описание игрушек – козлика, ослика, парохода	– <i>связная речь</i> : учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке; - <i>словарь и грамматика</i> : показать образование формы повелительного наклонения глаголов: <i>скакать, ехать (поскачи, поезжай)</i> , познакомить с антонимами; - <i>звуковая культура речи</i> : закрепить правильное произношение звуков, учить четко произносить их в словах и различать на слух; различать слова, близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот).	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр.35
9	Пересказ сказки «Репка»	– <i>связная речь</i> : учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка» - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно, по смыслу, называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звука [м], учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса, обратить внимание на наличие звука в словах	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр.38
10	Описание предметов одежды куклы Оли	– <i>связная речь</i> : учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет;	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр.10

		- <i>звуковая культура речи</i> : закрепить правильное произношение звуков [п] - [п']; учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этим звуком. Обратит внимание на наличие [п] в словах.	
11	Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке.	– <i>связная речь</i> : учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; - <i>словарь и грамматика</i> : учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (<i>поскачи, поезжай</i>); использовать предлоги <i>в, над, под, около, перед</i> ; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение [б] - [б'], учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр.43
12	Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке	– <i>связная речь</i> : учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ; - <i>словарь и грамматика</i> : закреплять в речи названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное, отчетливое произношение звуков [м] - [м'], [п] - [п'], [б] - [б']	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр.
13	Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	– <i>связная речь</i> : учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; - <i>словарь и грамматика</i> : закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств; учить использовать слова с противоположным значением - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять произношение звуков [т] - [т'], учить произносить звукосочетания (<i>топ-топ-топ</i>) в различном темпе, с различной громкостью	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр.47
14	Описание кукол Даши и Димы	– <i>связная речь</i> : учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять произношение звуков [д] - [д']	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 50
15	Проведение игры «Что в мешке у Буратино»	– <i>связная речь</i> : учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов; отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; - <i>словарь и грамматика</i> : упражнять в образовании форм род.падежа мн.числа сущ., в согласовании сущ. с прилагательными в роде и числе; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков [н] - [н']	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 52
16	Составление описательного рассказа о животных	– <i>связная речь</i> : учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений; - <i>словарь и грамматика</i> : закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для

	по картинкам	качеств; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков [т] - [т'], [д] - [д'], [н] - [н']; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание на вопросительную интонацию	детей 3-5 лет», стр. 55
17	Пересказ сказки К.Чуковского «Цыпленок»	– <i>связная речь</i> : учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки по вопросам; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять произношение [к] - [к']; учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 57
18	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»	– <i>связная речь</i> : учить составлять рассказ по картине, ориентируясь на образец, предложенный воспитателем; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описание игрушек, называя их цвет; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков [г] - [г']	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 59
19	Составление описательного рассказа об игрушках – парохде, лисе, петухе	– <i>связная речь</i> : учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках; - <i>словарь и грамматика</i> : активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы род.падежа ед. и мн. числа имен сущ.; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение [х], обращать внимание на наличие этого звука в словах.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 61
20	Проведение игры «У Кати день рождения»	– <i>связная речь</i> : учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; - <i>словарь и грамматика</i> : учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков [к], [г], [х] - [к'], [г'], [х']; учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр.63
21	Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке	– <i>связная речь</i> : учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ; - <i>словарь и грамматика</i> : активизировать в речи прилаг., обозначающие свойства и качества предметов, учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки; - <i>звуковая культура речи</i> : закрепить правильное произношение звуков со словом [и], йотированными буквами.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 66
22	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	– <i>связная речь</i> : учить составлять рассказ с помощью воспитателя; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть предметы одежды; отдельные качества предметов; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков [ф] - [ф'], учить	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 69

		плавно, протяжно произносить этот звук.	
23	Описание овощей и фруктов	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить составлять описание предмета; - <i>словарь и грамматика</i>: упражнять в согласовании сущ, прилаг., местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные; - <i>звуковая культура речи</i>: закреплять правильное произношение звуков [в] - [в']; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр.72
24	Составление сюжетного рассказа о куклах Фae и Феде	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; - <i>словарь и грамматика</i>: учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прил. с сущ. в роде; - <i>звуковая культура речи</i>: закреплять правильное произношение звуков [ф] - [ф'], [в] - [в'], учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 74
25	Пересказ сказки «Козлята и волк»	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить пересказывать вместе с воспитателем,; - <i>звуковая культура речи</i>: приучать отчетливо и правильно произносить звук [с], изолированный в словах. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 77
26	Описание предметов посуды	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ; - <i>словарь и грамматика</i>: учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами; - <i>звуковая культура речи</i>: закреплять правильное произношение звука [с], учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 78
27	Название предметов мебели. Употребление пространственных предлогов	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; - <i>словарь и грамматика</i>: учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <i>в, на, за, около</i>; учить правильному употреблению формы род.падежа существительных; - <i>звуковая культура речи</i>: закреплять правильное произношение звуков [с] - [с'], учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 81
28	Составление рассказа на тему из личного опыта	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей; - <i>словарь и грамматика</i>: активизировать в речи прилагательные и глаголы; - <i>звуковая культура речи</i>: закреплять правильное произношение звуков [с] - [с'], учить слышать и выделять этот звук в словах. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 83
29	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине; - <i>словарь и грамматика</i>: активизировать в речи прилагательные и глаголы; - <i>звуковая культура речи</i>: воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и предложениях. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 85

30	Составление рассказа по картине «Куры»	– <i>связная речь</i> : учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков [з] - [з'].	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 3-5 лет», стр. 87
31	Составление описательного рассказа о животных по картинкам	– <i>связная речь</i> : учить составлять короткие рассказы по картинке; - <i>словарь и грамматика</i> : закрепить умение образовывать формы ед. мн. числа существительных – названий детенышей; - <i>звуковая культура речи</i> : учить отчетливо произносить звуки [з] - [з'], выделяя эти звуки из слов.	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 3-5 лет», стр. 90
32	Составление описания по предметной картине	– <i>связная речь</i> : учить составлять короткие рассказы по картинке; - <i>звуковая культура речи</i> : учить четко и ясно произносить звук [ц], выделяя этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков [с] - [з];	О.С. Ушакова «Занятия по развитие речи для детей 3-5 лет», стр. 91
33	Давай дружить! Друзья Маши	Различать взрослых животных и их детенышей по звукоподражаниям, соотносить взрослое животное и его детеныша с их голосами. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [у] в звукосочетаниях, словах.	О.С. Ушакова «Давай дружить. Речевые игры и упражнения для детей 3-5 лет», стр.1-4
34	Игра «Где что можно делать», «Страшный зверь»	Активизировать глаголы, употребляющиеся в определенной ситуации. Соотносить названия взрослых животных и их детенышей. Учить составлять небольшой рассказ по картинке.	О.С. Ушакова «Давай дружить. Речевые игры и упражнения для детей 3-5 лет», стр. 5-6
35	В магазин за посудой. Игра «Магазин посуды»	Подбирать названия и действия к предметам. Образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия с ними.учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами	О.С. Ушакова «Давай дружить. Речевые игры и упражнения для детей 3-5 лет», стр.7-8
36	Игра «Чаепитие на дне рождения»	Образовывать наименования предметов посуды. Образовывать глаголы от названий музыкальных инструментов. Учить подбирать действия к предметам.учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами	О.С. Ушакова «Давай дружить. Речевые игры и упражнения для детей 3-5 лет», стр.11-13
<i>Интерес к художественной литературе</i>			

37	«Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочки...»	Воспитывать желание слушать народные песенки; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 8
38	«Разучивание потешки «Чики-чики-чикалочки...»	Воспитывать желание слушать народные песенки; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность договаривать слова, фразы при чтении потешки воспитателем. Поощрять попытки проговаривать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр.10
39	«Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»	Воспитывать желание слушать народные песенки, сопровождать чтение показом игрушек, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки произносить стихотворный текст целиком с помощью взрослого.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 13
40	«Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»	Воспитывать желание слушать народные песенки; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки проговаривать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 17
41	«Чтение потешки «Водичка, водичка»	Воспитывать желание слушать народные песенки, сопровождать чтение показом игрушек, игровыми действиями; сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки произносить стихотворный текст целиком с помощью взрослого	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 21
42	«Чтение и разучивание стихотворения А.Барто «Мячик»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушек, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки произносить стихотворный текст целиком с помощью взрослого	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 24

43	«Разучивание стихотворения А.Барто «Зайка»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки проговаривать стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Обогащать словарь существительными, обозначающими названия игрушек.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 27
44	«разучивание стихотворения А.Барто «Лошадка»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушки, игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки проговаривать стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 32
45	«Разучивание стихотворения А.Барто «Мишка»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушки, игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки проговаривать стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Обогащать словарь существительными, обозначающими названия мебели, спальных принадлежностей.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 34
46	«Разучивание стихотворения А.Барто «Бычок»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушки, игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки проговаривать стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Пробуждать интерес к театрализованной игре.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 38
47	Разучивание стихотворения Г.Лагздынь «Петушок»	Воспитывать желание слушать народные песенки, авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушек, слайдов, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 41
48	«Чтение сказки Г.Балл «Желтячок»	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; воспитывать желание слушать сказки, стихотворения, сопровождать чтение показом слайдов, иллюстраций. Предоставлять возможность договаривать слова, фразы при повторном чтении сказок воспитателем; приобщать к рассматриванию рисунков в книгах.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 45

49	«Чтение сказки К.Чуковского «Цыпленок»	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; воспитывать желание слушать сказки, стихотворения, сопровождать чтение показом слайдов, иллюстраций. Предоставлять возможность договаривать слова, фразы при повторном чтении сказок воспитателем, имитировать движения; приобщать к рассматриванию рисунков в книгах.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 49
50	«Чтение рассказа Ч.Янчарского «В магазине игрушек»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом картинок. Формировать умение слушать художественное сопровождение без наглядного сопровождения. Содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, развитию умения помогать друг другу и вместе радоваться красивым игрушкам.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 52
51	«Чтение рассказа Ч.Янчарского «Друзья»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушек, игровыми действиями; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при повторном прослушивании сказки.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 56
52	Чтение стихотворения А.Барто, П.Барто «Девочка-рёвушка»	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; воспитывать желание слушать авторские произведения; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, развивать умение отвечать на вопросы.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 59
53	«Чтение стихотворения Т.Волгиной «В ясли Танечка идет»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом иллюстраций в книге; формировать умение отвечать на вопросы.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 64
54	«Чтение отрывка из стихотворения М.Лермонтова «Казачья колыбельная»	Воспитывать желание слушать народные песенки, авторские произведения, сопровождать чтение игровыми действиями; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.	О.Э.Литвинова «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий». Стр. 68

